



L'Epireo Art Gallery in collaborazione con l'Accademia di Libere Scienze ed Arti Alexandros presentano la manifestazione internazionale d'Arte Contemporanea

FRAMMENTI di Storie tra la Storia

L'evento si terrà a Roma, **dal 26 Novembre al 14 Dicembre 2011**, nelle prestigiose sale del **Museo Storico della Fanteria** inserito nel *Complesso Museale di Santa Croce in Gerusalemme*, tra il *Museo Nazionale degli Strumenti Musicali* e il *Museo Storico dei Granatieri di Sardegna*, nel cuore della Capitale e a vista della Basilica di San Giovanni in Laterano.

Inaugurato nel Novembre del 1959 dall'allora presidente della Repubblica Gronchi, il Museo della Fanteria si è fatto custode di cimeli, testimonianze, documenti che narrano la storia dell'Arma di Fanteria in un racconto che si disloca per 35 sale e 5 gallerie. Circondato dalle Mura Aureliane, patrimonio archeologico nazionale, all'interno del gradevole giardino all'italiana che circonda il museo, è possibile ammirare i resti dell'imponente abside della basilica civile d'epoca costantiniana, noti come "Tempio di Venere e Cupidine", e della Domus Sessoriana.

La manifestazione "**Frammenti di storie tra la Storia**", si inserisce nell'ambito delle celebrazioni conclusive del 150° anniversario dell'Unità d'Italia e si pone quale spunto per promuovere l'attuale panorama artistico e culturale nazionale ed internazionale.

Data l'importanza storica del luogo e l'esclusività dell'evento, durante il quale avrà luogo anche la cerimonia di premiazione della *V Edizione del Premio Internazionale I GRIFONI 2011*, con la proclamazione del I Classificato tra i 10 finalisti designati lo scorso Maggio, L'Epireo Art Gallery, organizzatrice della manifestazione, coadiuvata dallo stesso team di esperti che hanno curato numerosi precedenti eventi di pari livello culturale e patrocinati dalla Regione Lazio, dalla Provincia di Roma, dal Comune di Roma e da numerose altre Istituzioni ed Enti locali, regionali e

nazionali, effettuerà una accurata valutazione del materiale inviato per la selezione di accesso all'evento **"Frammenti di storie tra la Storia"**, per garantirne l'alto livello qualitativo.

Scopo della manifestazione è, dunque, unire il grande passato storico con il presente, attraverso l'operato di artisti nazionali ed internazionali chiamati ad esporre storie, frammenti di vita quotidiana espressi mediante tecniche e soggetti diversi.

TERMINI E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE

Il Comitato Organizzatore, composto da curatori della galleria ed esperti esterni, valuterà gli artisti di qualsiasi nazionalità, senza limiti di età, considerando il loro talento e le loro capacità nelle seguenti discipline artistiche: pittura, scultura, fotografia, disegno, acquerello, digital art, video art...

Gli artisti che desiderano partecipare alle selezioni devono inviare una mail all'indirizzo epireoarte@yahoo.it oppure a info@epireo.it con

- Biografia (max 20 righe)
- 2- 4 foto di opere reali tra le quali verrà selezionata l'opera per la manifestazione (che abbiano dimensioni non superiori ai 100x100 cm, per le sculture di cm 80x40x40 e peso non superiore a 20 Kg, per i video la durata non deve essere superiore ai 3 minuti) - **CARATTERISTICHE FILE: risoluzione 300 dpi – dimensione 10x15 cm – formato .jpg** - con indicati cognome autore, titolo, dimensione, tecnica, anno di esecuzione nel nome del file.
- Modulo d'iscrizione compilato e firmato.

NB: Le dimensioni massime sono da intendersi comprensive di cornice (ove necessaria) o listello o base di appoggio; le opere inoltre dovranno essere senza vetro e munite di attaccaglia o gancio per l'esposizione.

Tutto il materiale sopraindicato dovrà essere inviato a mezzo mail entro e non oltre il **31 Ottobre 2011**, indicando nell'oggetto della mail **"Frammenti"**.

Il Comitato Organizzatore provvederà a comunicare i risultati ai diretti interessati tramite e-mail o recapito telefonico indicato nel modulo di partecipazione, entro e non oltre il **7 Novembre 2011**.

Non è richiesta alcuna quota in fase di selezione; il versamento della quota pari a **110,00 euro** (a parziale copertura delle spese organizzative e di segreteria) è obbligatoria per gli artisti selezionati.

REGOLAMENTO ARTISTI SELEZIONATI*

*Valido per gli artisti contattati dallo staff de L'Epireo Art Gallery entro e non oltre il 7 Novembre 2011

QUOTA DI PARTECIPAZIONE: 110,00€ a parziale copertura delle spese di segreteria ed organizzative, **da versare entro e non oltre il 18 Novembre 2011 secondo le modalità che verranno comunicate dal nostro staff a mezzo mail a tutti gli artisti selezionati.**

Gli artisti ammessi che non dovessero versare la quota entro la data limite del 18 Novembre 2011 verranno automaticamente esclusi dall'evento.

NB: La quota di partecipazione è comprensiva di:

- 1. Allestimento e disallestimento mostra**
- 2. Vernissage Inaugurale**
- 3. Catalogo dell'esposizione**
- 4. Inviti in digitale**
- 5. Servizio di ufficio stampa (Comunicato Stampa e diffusione pubblicitaria dell'evento)**
- 6. Comunicazione dell'evento alle ns. liste di contatti**
- 7. Progettazione grafica**
- 8. Guardiania**
- 9. Assistenza alla vendita**
- 10. Cd con reportage fotografico dell'evento**
- 11. Attestato di partecipazione**
- 12. Inserimento nel sito della galleria (www.epireo.it) nella sezione Artisti con la creazione di una pagina personale dedicata all'artista con biografia e opere.**

MODALITA' INVIO OPERE ARTISTI SELEZIONATI: L'opera selezionata, **entro e non oltre il giorno 23 Novembre 2011**(data limite, pena l'esclusione dalla manifestazione), dovrà essere inviata o consegnata a mano presso la Mail Boxes ETC. 089 con sede in Via Dei Mille, 38/40 – 00185 Roma.

Il referente della società è il Signor Luigi Bevilacqua, **che potrà essere contattato per tutte le informazioni relative a costi, tempistiche e modalità di spedizione**, ai seguenti recapiti: 06 4461945 oppure 348 8269566, mail:mbe089@mbe.it - mbeluigiarte@gmail.com. La Mail Boxes ETC. 089 si occuperà di trasportare le opere consegnate per e dalla sede del Museo Storico della Fanteria.

Pertanto, L'Epireo Art Gallery organizzatrice della **manifestazione Frammenti di Storie tra la Storia** si intenderà esonerata fin d'ora da ogni tipo di responsabilità concernente l'attività di ricezione, trasporto e consegna delle opere selezionate.

Ogni modalità di consegna differente da quella sopra riportata, dovrà essere concordata tempestivamente inviando una mail a epireoarte@yahoo.it; il nostro staff provvederà a fornire una risposta nel più breve tempo possibile.

Le opere inviate fuori dell'orario di apertura della galleria senza pregressi accordi con lo staff o con pagamento a carico della galleria non verranno ritirate comportando l'esclusione dall'esposizione.

NB: La partecipazione alla selezione, attraverso l'invio del modulo di iscrizione, compilato e firmato, implica la conoscenza e la incondizionata accettazione da parte dell'artista, delle norme contenute nel presente regolamento.

FASI SELEZIONE

Entro il 31 Ottobre 2011: Invio materiale per la selezione

Entro il 7 Novembre 2011: Comunicazione artisti selezionati per l'esposizione

Entro il 18 Novembre 2011: Pagamento quota di partecipazione

Entro il 23 Novembre 2011: Consegna Opera (vedi sezione MODALITA' INVIO OPERE)

PUBBLICIZZAZIONE E PROMOZIONE:

- Per ciascun artista selezionato verrà creata **gratuitamente** una pagina personale sul sito de L'Epireo Art Gallery (www.epireo.it) nella sezione artisti, con il materiale inviato per la selezione, che costituirà il nucleo di un possibile archivio certificato dalla Galleria; la pagina potrà, di volta in volta, essere arricchita con altro materiale a discrezione dell'artista, inviando una mail a info@epireo.it.
- *L'Epireo Art Gallery* provvederà alla promozione dell'evento attraverso la diffusione di comunicato stampa e pubblicità su periodici di settore e per via telematica.
Ad ogni artista sarà consegnata una copia omaggio del catalogo contenente la foto dell'opera esposta, un CD con il reportage fotografico dell'evento e un attestato di partecipazione.
Inoltre la Galleria si occuperà direttamente *dell'allestimento e disallestimento* dell'esposizione oltre alla produzione di tutto il materiale pubblicitario necessario alla promozione dell'evento (*inviti, locandine, ecc...*).
- L'allestimento verrà curato in ogni dettaglio per garantire la massima visibilità ad ogni artista.

INFORMAZIONI MANIFESTAZIONE

ENTE ORGANIZZATORE: L'Epireo Art Gallery – Via Pandosia 28 – Roma – www.epireo.it

SEDE ESPOSITIVA: Museo Storico della Fanteria – Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9 - Roma

CURATORE ED ART DIRECTOR: Dott.ssa Alessia Cervelli

ART MANAGER: Anna Isopo

Per informazioni contattare: 06 77 07 68 99 (mart-ven 17:00-19:00) o inviare una mail all'indirizzo epireoarte@yahoo.it / info@epireo.it

MODULO DI PARTECIPAZIONE (Compilare in Stampatello)

Io Sottoscritto/a Cognome*

Nome*

Nome d'arte (se diverso dal nome sopra indicato)

Data di nascita

Luogo

Recapito Via*

N°*

Cap

Città*

Provincia

Tel

Cell *

Indirizzo Email*

Sito Web

C.F.

P.IVA* (Solo se inerente all'attività artistica)

I campi contrassegnati con * sono obbligatori

Sollevo l'ente organizzatore da qualsiasi responsabilità sulle mie opere.

Opera partecipante alla selezione (si allega immagine in formato .jpg)

Autore

Titolo

Tecnica

Dimensione (in cm)

Anno

Prezzo

Autore

Titolo

Tecnica

Dimensione (in cm)

Anno

Prezzo

Autore

Titolo

Tecnica

Dimensione (in cm)

Anno

Prezzo

Autore

Titolo

Tecnica

Dimensione (in cm)

Anno

Prezzo

Allego, inoltre, nella stessa mail, curriculum vitae in formato Word o PDF.

Nel rispetto di quanto stabilito dalla legge 675/96 sulla tutela dei dati personali, con l'invio di questo modulo tramite posta elettronica o posta ordinaria, accetto che questi vengano usati per scopi utili, statistici e per la promozione artistica.

Con l'invio della scheda di partecipazione, qualora selezionato, sono consapevole che essa costituisce prenotazione alla manifestazione in oggetto. La quota di partecipazione non verrà restituita in caso di non partecipazione alla Manifestazione.

L'artista è responsabile della provenienza, dell'autenticità e della documentazione fornita sulle opere affidate per la mostra alla galleria.

Dichiaro di aver preso visione del regolamento e di accettarlo incondizionatamente.

Data

Firma leggibile del partecipante



The Epiro Art Gallery, in collaboration with Alexandros Academy, is pleased to present the International Cultural Manifestation

FRAMMENTI di Storie tra la Storia

(Fragments of stories between the History)

The event will take place in Rome from November 26 to December 14, 2011, in the prestigious halls of the Historical Museum of Infantry inserted in the Museum Complex of Santa Croce in Gerusalemme between the National Museum of Musical Instruments and the Historical Museum of the Grenadiers of Sardinia, in the heart of the capital, near the Basilica of San Giovanni in Laterano. Opened in November 1959, the Museum of Infantry is full of documents, testimonies and memorabilia of the Italian infantry, spread in 35 rooms and five tunnels.

Surrounded by the Aurelian Walls, in the attractive Italian-style garden you can admire the ruins of the apse of a civil basilica built in the Constantinian era, known as the "Temple of Venus and Cupidine", and the Domus Sessoriana.

The event "Frammenti di Storie tra la Storia", is part of the closing celebrations of the 150 th anniversary of the unification of Italy and want to promote the cultural and artistic italian and international panorama.

Given the historical importance of the place and the exclusivity of the event, in which will also take place the ceremony of the Fifth Edition of The International Award "I GRIFONI 2011" with the proclamation of the winner among the 10 nominees selected in the past exhibition that was held in May, The Epiro Art Gallery, the organizer of the event, assisted by the same team of experts who have organized numerous artistic and cultural events sponsored by the Regione Lazio, Provincia di Roma, Comune di Roma, and many other institutions and local governments, will make an accurate valuation of the material sent for selection of the event "Frammenti di Storie tra la Storia", to ensure high quality.

The purpose of the event is, therefore, join the great historical past with the present, through the work of national and international artists that are called to exhibit fragments of everyday life, expressed through different techniques and subjects.

HOW TO PARTICIPATE TO THE SELECTION

The selection is open to all Italian and foreign artists, regardless of age, engaged in the following disciplines: painting, photography, sculpture drawing, video art, digital art, video art ecc...

CHARACTERISTICS OF WORK: The theme is free as well as the technique, the size limit for the paintings, photographs, drawings, ecc... are 100x100 cm while for the sculpture are 80x40x40 cm; the videos should not be longer than 3 minutes.

SUBMIT: Artists wishing to participate to the selection must submit, not later than **October 31, 2011**, sending an email to epireoarte@yahoo.it or info@epireo.it with

- Biography (max 20 lines)
- 2/4 photos of real works between which will be selected the work for the exhibition (FILE CHARACTERISTICS: 300 dpi - size 10x15 cm - .jpg format) indicating author, title, size, technique, year of execution in the name of the file.
- Application form completed and signed.

The dimensions are inclusive of the frame; the works must be complete and prepared for the exposure, and with no glass.

The documentation must be sent to epireoarte@yahoo.it or to info@epireo.it **not later than October 31, 2011.**

The Organizing Committee will communicate the results directly to the artists selected, not later than **November 7, 2011.**

For the selection there is no entry fee; the entry fee of 110,00 € (to cover part of the organizational and secretarial expenses) must be paid only by the artists selected by the Committee.

RULES FOR SELECTED* ARTISTS

- **Only for the artists selected and contacted by the staff of The Epireo Art Gallery not later than November 7.**

ENTRY FEE: The entry fee of **110,00 €** (to cover part of the organizational and secretarial expenses) must be paid no later than November 18 in the manner which will be communicated by our staff via email to all the selected artists. The artists selected that do not pay the fee by the deadline of November 18, 2011 will be automatically excluded from the event.

The fee is inclusive of:

- 1. Registration**
- 2. Setting up and dismantling displays**
- 3. Opening Vernissage**
- 4. Catalogue of the exhibition**
- 5. Digital Invitations**

6. Press office service (press release and spread advertising the event)
7. Communication to our contact lists
8. Graphic Design
9. Caretaker
10. Sales assistance
11. CD with photo-reportage of the event
12. Certificate of Attendance
13. Inclusion in the gallery site (www.epireo.it) in the Artists section by creating a personal page dedicated to the biography and works.

HOW TO SEND THE WORKS: Works must be received no later than the day November 23, 2011, on pain of exclusion from the event, in this way:

- Sent or delivered by hand at the Mail Boxes ETC. 089 at Via Dei Mille, 38/40 - 00185 Rome.

The representative of the company is Mr. Luigi Bevilacqua, who may be contacted, for any information regarding costs, timing and method of delivery, at the following numbers: 06 4461945 or 348 8269566, Email: mbe089@mbe.it - mbe089@gmail.com

The Mail Boxes ETC. 089 will carry the works from home and delivered to Museum of the Infantry. Therefore, the organizer of the exhibition The Epireo Art Gallery must be considered exempt from any responsibility concerning the activities of reception, carriage and delivery of selected work.

For each type of delivery outside the mode indicated above, will be agreed previously with the staff sending an email to epireoarte@yahoo.it; our staff will answer as soon as possible. The works sent outside the opening hours of the gallery without prior arrangements with staff or with payments charged to the gallery, will be not withdrawn.

NB: Participation in the selection, by sending the registration form, completed and signed, involves the knowledge and unconditional acceptance by the artist of the rules contained in this Regulation.

PHASE SELECTION

By October 31, 2011: Submitting material for the selection

By November 7, 2011: Communication artists selected for the exhibition

By November 18, 2011: Payment of the entry fee

By November 23, 2011: Work delivered by courier (see section ENTER WORKS)

November 26, 2011: Opening vernissage.

November 26 – December 14, 2011: Exhibition of selected works at the Museum of the Infantry.

EXHIBITION INFORMATIONS

ORGANIZER STAFF: The Epireo Art Gallery – Pandosia Street, 28 - Rome

CURATOR AND ART DIRECTOR: Dr. Alessia Cervelli

ART MANAGER: Anna Isopo

EXHIBITION PERIOD: **November 26 – December 14, 2011**

VERNISSAGE: Saturday November 26, with the participation of the Editor and Director of Segni D'Arte Dr. Nicolina Bianchi, the Director of Ages and art critic Dr. Mara Ferloni and the art historian and critic Dr. Alessia Cervelli.

PLACE: Museum of the Infantry

Santa Croce in Gerusalemme Square, 9 (near S.GIOVANNI IN LATERANO)

For further informations: info@epireo.it - epireoarte@yahoo.it

ENTRY FORM

Surname*

Name*

Artistic name (if it is different of the real name)

Date of birth and Place*

Residence address *(Street, number, city)

Telephone number*

Cellular number

Email*

Website

C.F. (personal Code) *

The fields marked with * are required.

I raise the organizer from any responsibility on my work.

Author:

Title:

Technique:

Dimensions:

Year:

Price:

Author:

Title:

Technique:

Dimensions:

Year:

Price:

Author:

Title:

Technique:

Dimensions:

Year:

Price:

Author:

Title:

Technique:

Dimensions:

Year:

Price:

In compliance with the law 675/96 on the protection of personal data by sending this form by e-mail or postal mail, I accept that these are used for a useful purpose, statistical analysis and the promotion of art.

By sending the registration form, if selected, I am aware that it is booking the event in question. The fee will not be refunded in case of non-participation in the Exhibition.

The artist is responsible for the origin, authenticity and documentation on the works submitted for exhibition at the gallery.

I declare to have read the rules and to accept unconditionally.

Date

SIGNATURE

